



‘EL JARDÍN DEL MIRADOR’, DE MARRACOS, GANADOR DEL CONCURSO ‘CINCO VILLAS, UN JARDÍN’

El ‘Jardín de las Ranas’, de Piedratajada, y el jardín de ‘La Estación’, de Isuerre, son el segundo y tercer clasificado de este concurso colaborativo organizado por consejería de Turismo y Cultura de la Comarca de Cinco Villas

COMARCA DE LAS CINCO VILLAS, 27 DE JUNIO DE 2024

El ‘Jardín del mirado o jardín de las doce’, de Marracos, se ha hecho con el primer premio de la primera edición del concurso ‘Cinco Villas, un jardín’. un jardín’. ‘El Jardín de las Ranas’, de Piedratajada, y ‘La estación’, de Isuerre, se han hecho con el segundo y tercer puesto, respectivamente, de esta cita organizada por la consejería de Turismo y Cultura de la Comarca de Cinco Villas con el objetivo de fomentar la socialización, a la vez que se dinamizan los pueblos y se ofrecen nuevos recursos turísticos.

El jurado profesional, compuesto por tres profesores del ciclo de agro-jardinería el Instituto Reyes Católicos de Ejea (Elena Vargas, Yolanda Dueñas y David Kelleher), ha visitado durante los dos últimos días los jardines de los municipios participantes, un total de ocho (Ardisa, Piedratajada, Marracos, Las Pedrosas, Isuerre, Urriés, Uncastillo y Layana). En ellos han comprobado las creaciones realizadas y han valorado la adaptación de las creaciones a las normas del concurso, que establecían varias premisas: creatividad y diseño, implementación de nuevas tecnologías, respecto por el medioambiente, recuperación de especies autóctonas, innovación en vegetales clásicos y originalidad en el uso de distintas especies.

El jardín de Marracos ha conseguido el máximo de puntos establecidos (un total de 24 puntos), obteniendo, además, la máxima puntuación (un 4) en todos estos apartados establecidos. Con ellos se ha impuesto a los jardines

Síguenos en:



presentados por el resto de municipios. Por su parte, el segundo y tercer clasificado, Piedratajada e Isuerre, ha obtenido 17 y 16 puntos, respectivamente.

Para el jurado profesional, el jardín de Marracos ha conseguido tan alta puntuación porque “es un jardín situado en un punto emblemático del pueblo, al lado de la iglesia, donde se ha conseguido integrar un espacio abandonado y deteriorado”. Además, “ha integrado en la composición del jardín elementos del paisaje natural del entorno, como piedras calizas, cantos rodados, traviesas de madera recuperadas de la antigua vía, especies vegetales autóctonas y restos de troncos de árboles caídos”, indica el jurado.

Además, el diseño de este “es armónico, en cuanto a la composición cromática, empleando colores cálidos como el naranja, amarillo, rojo que contrastan con los colores violetas de las lavandas. Estos colores elegidos se combinan y mezclan con el paisaje y el entorno”.

De su diseño, el jurado explica que es geométrico, proporcionado y simétrico. Queda dividido en dos partes, claramente diferenciadas y con la posibilidad de continuidad en un futuro próximo”.

Otros aspectos que ha valorado el jurado han sido la incorporación de restos arquitectónicos abandonados de la antigua iglesia en la composición y diseño del jardín.

Además, es el único jardín que ha incorporado las nuevas tecnologías, instaurando riego por goteo e iluminación led con placas solares. “Estas tecnologías van de la mano de la conservación del medioambiente, siendo este punto otro de los aspectos a valorar según las bases del concurso”, ha señalado el jurado en su valoración.

Con respecto a las especies vegetales, se han tenido en cuenta especies de bajo consumo de agua tal y como la lavanda, gazanias, olivos. Y se han empleado gravas para evitar cubiertas vegetales que requieren grandes cantidades de agua. A ello se suma que se ha conseguido la colaboración de un artista local, integrando figuras pintadas en piedras simulando especies animales de la zona.



Con todo, han creado un bonito espacio en una zona que, anteriormente, estaba deteriorada, tal y como mostró el alcalde del municipio, Antonio Márquez, a través de una foto que presentó al jurado en la visita.

COLABORACIÓN VECINAL

En todos los jardines presentados ha destacado una cosa: la colaboración vecinal. Era uno de los objetivos de esta propuesta. “Nos alegra comprobar que los vecinos y vecinas están contentos de que se haya hecho el concurso porque ha ayudado a tener un proyecto en común colaborativo, han compartido unas horas juntos elaborándolo y se sienten contentos por el resultado conjunto”, destaca el vicepresidente segundo y consejero de Turismo y Cultura de la Comarca de Cinco Villas, Felipe Díaz,

Por otro lado, el consejero quiere destacar que “todos los jardines han sido muy atractivos y que se ha notado el esfuerzo de todos los vecinos para sacar adelante el trabajo”. Por ello, quiere “darles la enhorabuena a los ganadores y las gracias a todos los participantes, por el compromiso y la ilusión con que han hecho sus jardines”. Viendo el resultado, repetiremos la experiencia al año que viene, indica Díaz,

En próximas fechas se anunciará cuándo se hará entrega del premio al municipio ganador y al segundo y tercer clasificado.

El ganador de esta iniciativa conseguirá, además del correspondiente diploma acreditativo, una actuación cultural a determinar, por valor de 1.000 euros. Mientras que el segundo y tercer clasificado, respectivamente, recibirán cheques regalo por valor de 500 cada uno, destinados a la adquisición de productos de jardinería.

Del mismo modo, desde la consejería de Turismo y Cultura de la Comarca de Cinco Villas se está desarrollando una campaña de promoción “para dar notoriedad al evento, de manera que se fomente la visita de vecinos de

Síguenos en:



poblaciones cercanas como Huesca o Zaragoza, y de todo aquel que quiera acercarse a ver los jardines que se presentan a concurso”, precisa Felipe Díaz. Entre las acciones de comunicación hay artículos de prensa, entrevistas de radio, planchas publicitarias, etc.

Con esta actividad “queremos poner también en valor el trabajo colectivo y colaborativo entre ayuntamientos, asociaciones y vecinos, mientras que se crea una actividad que también puede ser atractiva para los habitantes de la zona, medios de comunicación y turistas”, concluye Felipe Díaz.

IMAGEN ADJUNTA: El Jardín del Mirador o Jardín de las Doce, de Marracos, ha sido el ganador de la primera edición del concurso ‘Cinco Villas, un jardín’