



URRIÉS SE ABRE AL MUNDO MUSICAL EN SU 'RASMIAFEST'

Del 29 de septiembre al 1 de octubre, la localidad cincovillesa acoge la cuarta edición de su ya consolidado festival de música por el que discurrirán grupos desde el jazz a la música balcánica, pasando por el swing

COMARCA DE LAS CINCO VILLAS, 26 DE SEPTIEMBRE 2023

Acaba de presentarse en rueda de prensa la cuarta edición del Festival de Música de Urriés, 'Rasmiafest', que tendrá lugar en la localidad cincovillesa los días 29 y 30 de septiembre y 1 de octubre próximos.

Urriés acoge un año más esta propuesta que permite llenar este bello municipio de música, pero también de sensaciones, porque "lo que pretendemos es que esta propuesta sea algo más que un concierto, queremos que la gente sienta y perciba la música como un elemento transformador", indica el alcalde Urriés, Armando Soria, que ha asistido a la presentación del evento en Zaragoza.

Junto a él han estado presentes el vicepresidente segundo y consejero de Turismo y Cultura de la Comarca de Cinco Villas -entidad que apoya este proyecto-, Felipe Díaz, y la directora del certamen, la pianista Adriana Gómez.

Para asistir al evento tan solo hay que acercarse hasta la localidad, situada cerca de Sos de Rey Católico, en la Val de Onsella. Porque para presenciar a los conciertos y el taller que se desarrolla el sábado no es necesario sacar entrada, pero desde la organización -Ayuntamiento de Urriés- sí que recomiendan "reservar previamente para comer o alojarse". En este sentido hay que recordar que la localidad cuenta con unos 50 habitantes y el espacio es limitado.

Síguenos en:



Precisamente, este pequeño tamaño es lo que hace tan especial este festival. “El municipio se llena de alma y de sensaciones que transmiten los músicos; la gente que viene alucina, porque llegan a un pueblo de 50 habitantes y se encuentran con una sorpresa, por la calidad de los músicos y también por la cercanía”, dice Soria.

PROGRAMACIÓN

La programación del Rasmiafest comenzará a las 20.00 horas del viernes, 29 de septiembre con la actuación de la cantante de jazz Aurora Arteaga, la primera española en completar los estudios en Master of Music in Jazz Performance en la prestigiosa Manhattan School of Music becada por AIE y por la propia institución (MSM). Arteaga es, además, profesora de la Escuela Superior de Música Neuropsicología Creativa.

El sábado, 30 de septiembre, la cita comenzará con una clase de swing, en la que se contará con la colaboración del Conservatorio Superior de Música de Navarra y los profesionales de Swing&Co. Será a las 11.00 horas.

A las 13.00 horas le tocará el turno a Carpint Folk Grass Band, grupo de música zaragozano que cuenta entre sus filas con un componente de la Comarca Cinco Villas, concretamente, de Farasdués.

A las 18.00 horas YSI Kalima llenará de música el escenario, para dar paso, a las 20.00 horas el grupo Tomaccos, con un singular estilo que bebe del whiskey, del country y hillbilly más sureño.

A las 23.30 horas la música será del grupo Queimada, que pondrá el punto final a la jornada del sábado-

Y ya el domingo, Bulbalkan ofrecerá su mejor cara actuando a las 12.00 horas, todo un espectáculo melódico interpretado por este grupo compuesto por siete mujeres.

NOTA DE PRENSA

www.comarcacincovillas.es



Para la directora del festival, Adriana Gómez “estar en la cuarta edición de este festival es “un sueño. Se ha conseguido hacer un festival de gran nivel, con artistas de gran calidad y con mucha variedad”.

Precisamente Gómez explica que por el festival “pasarán estilos como el jazz, la música balcánica, la música americana con letras aragonesa, el swing” y un largo etcétera que hace del festival de Urriés, “algo muy especial”, confirma Gómez.

Con ello consigue el objetivo previsto cuando se plantó este evento: “acercar la cultura y la música a una población pequeña, que no lo tiene tan fácil como otras grandes, y acercar música de diferentes estilos”.

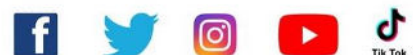
Todo “con la recompensa”, dice Gómez, “que recibimos por parte del público. Es un lujo tocar en un sitio así, lo que viven los músicos es muy distinto de lo que se experimenta en un espacio con una gran audiencia. La gente se vuelca con los músicos y es algo tremendamente especial”, concluye.

Por su parte, Felipe Díaz, ha remarcado en su intervención que “estaba muy contento de poder participar en esta rueda de prensa”. Más cuando se trata de un festival “que constituye un portal fundamental para la cultura y el turismo de la zona”, ha remarcado.

“Son tres días de conciertos de calidad, lo que supone un esfuerzo enorme para el ayuntamiento de la localidad. Además, ofrece una oportunidad fantástica para disfrutar de este bello municipio”, ha indicado Díaz.

“La comarca se tiene que nutrir con eventos de calidad, como es este, para que a nivel turístico y cultural llegemos la punto en el que tenemos que

Síguenos en:



Comarca de Cinco Villas: un rincón de Aragón para perderse

estar”, ha concluido el consejero de Turismo y Cultura de la Comarca de Cinco Villas.

El Festival de Música de Urriés es posible con la organización del ayuntamiento urriesino y la Asociación Cultural Regín; y la colaboración de la Comarca de Cinco Villas y varios patrocinadores privados, entre los que destacan Estrella Galicia, el Hostal de Urriés, Bodegas Liébana y Parpadeo Estudio.

IMÁGENES ADJUNTAS: El Festival de Urriés acaba de presentarse en Zaragoza, una cita que se desarrollará en la localidad cincovillesa del 29 de septiembre al 1 de octubre.