



NOTA DE PRENSA

LA MÚSICA DE ÁLEX HIDE INAUGURO AYER EL FESTIVAL DEL CASTILLO DE SÁDABA

Hoy continúan las actuaciones con Beatriz Gimeno y sus 'Boleros...con usted' y mañana clausurará el festival el grupo a capella Vocal Tempo

COMARCA DE LAS CINCO VILLAS, 9 DE AGOSTO DEL 2019

El Festival del Castillo de Sádaba comenzó ayer con la actuación de Alex Hide. El músico, acompañado de su potente banda, llenó de ritmo rock, Funky y buena música la fortaleza sadabense en el primero de los conciertos que acoge este festival, que hoy continuará con la actuación de la mezzosoprano Beatriz Gimeno, acompañada por el pianista Miguel Ángel Tapia. Será a las 22.30 horas.

El recital de anoche estuvo acompañado de una espectacular noche, en la que el zaragozano fue desgranando algunos de los temas de su primer trabajo en solitario, 'Alma norteña', como 'Tirar la llave', con la que arrancó el concierto, y también la presentación de algunos de sus últimos trabajos, por ejemplo 'Diván'. Algunos de ellos sonaron en primicia para el público que acudió al evento, en el que casi se colgó el cartel de completo.

Además, sonaron temas anteriores, como 'Canción del Pirineo', y versiones de otros grupos, como la personalísima interpretación que hicieron del grupo argentino Soda stereo o de la conocida 'No woman no cry', de Bod Marley, entre otros.

Hide destacó que tocar en el castillo de Sádaba "era un sueño cumplido" que nació "el año pasado", cuando acudieron a ver a Gabriel Sopena en la primera edición del festival sadabense. "Vimos el concierto y dijimos, queremos

tocar aquí. Y, a veces, los sueños se cumplen”, afirmó sobre el escenario. “Tocar en este castillo es un lujo y un privilegio”, recalcó.

NOCHE DE BOLEROS

Hoy, continúa la programación con la actuación de Beatriz Gimeno y sus ‘Boleros con... usted’, una noche de buena música que la mezzosoprano dice ser “de perfumes y reencuentros entre las orillas del Atlántico, de historias íntimas de amores y desamores”. Una cita acompañada del piano y de melodías que transportarán a los asistentes hasta la vieja Habana y los recuerdos, presentes en los inolvidables boleros.

Las entradas están ya a la venta en el Ayuntamiento de Sádaba (hasta las 15.00 horas), la oficina de turismo (situada en el castillo) y en www.aragontickets.com e Ibercaja al precio de 12 euros (venta anticipada), 15 euros, en la taquilla (dos horas antes del espectáculo). También hay un abono para los tres conciertos que cuesta 30 euros.

El sábado actuará en este festival Vocal Tempo, que cerrará la programación el 10 de agosto, mostrará su espectacular música a capella, en la que, sin instrumentos, las melodías realizadas con sus voces los muestran todos gracias a una impecable puesta en escena lograda con un nivel de exigencia máxima y sello personal. El grupo Vocal Tempo fue ganador del concurso televisivo Factor X en su última edición en España.

El Festival del Castillo de Sádaba se incluye en una programación más amplia: los Festivales de los Castillos de Aragón. Gracias a ella, algunas de las fortalezas más emblemáticas de la región se llenarán de arte y buena música. Un modo de “aportar por un turismo de verano vinculado a las artes escénicas, con complementos en artes plásticas, visuales y gastronomía, poniendo en valor cada uno de los castillos sede de los Festivales y suponiendo una importante herramienta contra la despoblación en las zonas rurales de Aragón”, ha explicado el presidente de la Comarca de las Cinco Villas y alcalde de Sádaba, Santos Navarro.

Así, este festival se suma a los que se celebran en Illueca, Valderrobres, Mora de Rubielos y Rubielos de Mora y, este año, como novedad, los de Albalate del Arzobispo y Mesones de Isuela.

FOTOGRAFÍAS ADJUNTAS: La música de Alex Hide y su banda llenó anoche la fortaleza de Sádaba en la primera edición del Festival del Castillo.

[PRENSA COMARCA DE LAS CINCO VILLAS](#)

Nuria Asín: 609001377