

## Siete fortalezas brillarán con luz propia en la segunda edición de los ‘Festivales de los Castillos de Aragón’

- A los castillos de Sádaba, Illueca, Valderrobres y Puerta al Mediterráneo (Mora de Rubielos y Rubielos de Mora) se suman este año los de Albalate del Arzobispo y Mesones de Isuela
- Los Vivancos, B-Vocal, Imanol Arias y Kiti Mánver son algunos de los artistas que se subirán al escenario entre el 11 de julio y el 18 de agosto

NOTA DE PRENSA DE HAIKU COMUNICACIÓN. Teruel, 25 de junio del 2019.

Por segundo año consecutivo, la marca ‘**Festivales de los Castillos de Aragón**’ llenará de arte algunas de las construcciones más emblemáticas de la región. La edición de este año, que se celebrará del 11 de julio al 18 de agosto, vuelve con importantes novedades: contará con **dos nuevas incorporaciones**. Y es que, a los castillos de Sádaba, Illueca, Valderrobres, Mora de Rubielos y Rubielos de Mora, **se suman también los castillos de Albalate del Arzobispo y Mesones de Isuela**. Así lo han explicado hoy en rueda de prensa desde Teruel las autoridades implicadas y la organización. En concreto, Ángel Gracia, alcalde de Rubielos de Mora; Carlos Boné, alcalde de Valderrobres; Isabel Arnas, alcaldesa de Albalate del Arzobispo; Luisa Vivas, teniente alcalde de Mora de Rubielos; y Toño Monzón, director del festival.

**Carlos Boné**, alcalde de Valderrobres, ha resaltado que, tras la edición del año pasado, que fue un éxito, este festival le ha dado a esta localidad turolense una visibilidad y una oportunidad de promoción turística de primer nivel. *“Además, para los vecinos de la zona es un lujo poder disfrutar de actuaciones culturales de este tipo”*, ha añadido el alcalde.

El Castillo-Palacio Arzobispal de Albalate del Arzobispo será una de las nuevas fortalezas que se suma a los **Festivales de los Castillos de Aragón**. *“Tenemos mucha expectación ya que para nosotros será la primera edición y, por supuesto, es un lujo para nuestra localidad. Estamos recuperando el patrimonio cultural del pueblo y que nuestro Castillo sea uno de los nuevos protagonistas es una oportunidad única”*, ha destacado **Isabel Arnas**, alcaldesa de Albalate del Arzobispo .

Durante algo más de un mes, las siete fortalezas servirán como escenario para **albergar una treintena de actuaciones** vinculadas a las artes escénicas en las que predominará el teatro como eje principal, pero también habrá otras muchas propuestas de música, circo y danza. La programación gira en torno a una idea ecléctica de abarcar distintas manifestaciones artísticas con las que llegar a diferentes públicos: turistas, población estable, familias, mayores e, incluso, a los más jóvenes. Así, los castillos más emblemáticos de Aragón albergarán las actuaciones de grandes artistas que forman parte del patrimonio cultural español como **Los Vivancos**, la compañía de mayor éxito del panorama músico-escénico español, que ha logrado dar al flamenco un nuevo canon estético con su ‘Los Vivancos Live’. *“Hemos intentando pensar en toda la tipología de público y tener una programación variada e innovadora llevando actuaciones de primer nivel a todas las localidades. Nos adaptamos a las necesidades de cada una de las localidades para que todos los vecinos puedan disfrutarlo por igual.”*, ha destacado **Toño Monzón**, director del Festival.

También habrá hueco para compañías abanderadas por mujeres como **Hello Yoli** o **Actrices para la escena**, combinadas con espectáculos de teatro cómico o magia para todos los públicos, entre los que destacan las actuaciones magistrales de Los 3 norteamericanos con **Joaquín Carbonell**, Premio Aragón 2019 de la cultura, **B Vocal** o miembros de Tricycle. Además, se subirán a los escenarios actores consagrados como **Imanol Arias**, **Mariola Fuentes**, **Gorka Otxoa**, **Kiti Mánver** o **Melani Olivares**, entre otros. La música también recorrerá edades, épocas y raíces, con los cubanos de Vocal Tempo, la cantante y actriz zaragozana

# Festivales de los Castillos de Aragón 2019

**Marta Domingo** o el turolense **Celino Gracia**. Así como voces como la de **Álex Hyde** y los boleros de **Beatriz Gimeno**, para dar paso también a los espectáculos de jota renovada de **Nacho del Río y Beatriz Bernad**.

El castillo de Albalate del Arzobispo será el encargado de acoger la primera tanda de actuaciones del festival, del 11 al 13 de julio. Una semana después, del 18 al 20 de julio, las actividades se trasladarán hasta el castillo de Illueca. El último fin de semana de julio, del 26 al 28, será el turno del castillo de Mesones de Isuela. Ya en agosto, del 1 al 3, 'Festivales de los Castillos de Aragón' aterrizará en Valderrobres; del 8 al 10 en Sádaba; y del 7 al 18 de agosto a Mora de Rubielos y Rubielos de Mora, que acogerán las actuaciones del XXXIII Puerta al Mediterráneo.

## Una herramienta contra la despoblación

'Festivales de los Castillos de Aragón' surgió el año pasado uniendo el festival **Puerta al Mediterráneo**, el más antiguo de Aragón con más de treinta años de trayectoria y con sede en el Castillo de Mora de Rubielos y el Anfiteatro de Rubielos de Mora, con otros festivales en castillos que desaparecieron a lo largo del tiempo, como Illueca en la provincia de Zaragoza, Valderrobres en Teruel, y otro de nueva creación como el de Sádaba. Precisamente, **Ángel Gracia**, alcalde de Rubielos de Mora, ha querido resaltar la retrospectiva que tiene Puerta del Mediterráneo. *"Después de más de 30 años tiene un mérito tremendo que un festival de este tipo siga avivando la llama cultural de la comarca Gúdar-Javalambre y, además, la extiende a otras localidades aragonesas. Se plantea una programación cada edición más cuidada, que año tras año, no deja de sorprender a los vecinos"*, ha destacado el edil.

Por el escenario del festival Puerta al Mediterráneo han pasado artistas de la talla de Adolfo Marsillach, M<sup>a</sup> Luisa Merlo, Pepe Sancho, José Antonio Labordeta, Carmen Werner, Jorge Sanz, Concha Velasco, o la fallecida M<sup>a</sup> Dolores Pradera. También propuestas internacionales como el Teatro Delusio de Familie Flöz, The London Community Gospel Choir, el circo acrobático nacional de China, la Ópera de Pekín y Ballet Nacional de la Ópera de Kiev. Y, por supuesto, compañías y artistas aragoneses como Teatro de la Ribera, Teatro Che y Moche, Teatro del Temple, Tranvía Teatro, Sybaa, Teatro del Alba, Teatro del Alma, Mariano Cariñena, Mariano Anós o Pilar Laveaga, entre otros

Tras la experiencia del año pasado, 'Festivales de los Castillos de Aragón' sigue apostando por un turismo de verano vinculado a las artes escénicas, con complementos en artes plásticas, visuales y gastronomía, poniendo en valor cada unos de los Castillos sede de los Festivales y suponiendo **una importante herramienta contra la despoblación** en las zonas rurales de Aragón.

Este Festival está organizado por los ayuntamientos de Albalate del Arzobispo, Illueca, Sádaba, Valderrobres, Mora de Rubielos y Rubielos de Mora. Cuenta además con la colaboración del Gobierno de Aragón, Aragón Turismo, así como las Comarcas del Aranda y Gúdar-Javalambre.

---

## ENTRADAS:

Ya están a la venta las entradas en las diferentes oficinas de turismo, en [www.aragontickets.com](http://www.aragontickets.com) e Ibercaja. Venta en taquilla, dos horas antes de los espectáculos.

Precio de las entradas:

- **Albalate del Arzobispo:** Entradas anticipadas 12€/ Taquilla 15€/ Abono 3 funciones 30 €
- **Illueca:** Entrada anticipada 12€/ Taquilla 15€/ Resto gratis
- **Mesones de Isuela:** Entrada gratuita a todos los espectáculos
- **Valderrobres:** Entrada Anticipada 15€ / Taquilla 18€ / Abono 3 funciones 35€
- **Sádaba:** Entradas anticipadas 12€/ Taquilla 15€/ Abono 3 conciertos 30€
- **XXXIII Puerta al Mediterráneo:** Entradas Anticipadas 15€ / Taquilla 18€ / Los Vivancos 25 € anticipada/ 30 Taquilla.  
Abono Mora de Rubielos 50€, abono Rubielos de Mora 45€, abono completo 8 funciones 80€.

## MÁS INFO:

<http://www.festivalesdeloscastillos.es>